

Les qualités intrinsèques du bois imposent un certain nombre de précautions à respecter impérativement dans toutes les phases du chantier : avant, pendant et après la pose.

1. Avant la pose

1.1 Hygrométrie ambiante

L'hygrométrie de votre pièce va déterminer le comportement de votre plancher.

La pose de votre parquet doit être le dernier travail à exécuter (tous les travaux de peinture, papiers peints et enduits doivent être terminés). Le local devra être chauffé entre 15° et 20° (T°) et la mise en œuvre ne pourra être entreprise que si la pièce présente un climat intérieur "normal" soit une humidité relative (HR) comprise entre 45 << 60%, ce qui correspond à une humidité d'équilibre idéale du bois (8 à 11%). Le tableau suivant vous donne un aperçu de l'évolution de la siccité d'équilibre d'un bois en fonction des conditions ambiantes. Il conviendra parfois de chauffer et ventiler les locaux.

Hygrométrie relative de l'air		Siccité d'équilibre du bois (%)					
		10 °	15 °	20 °	25 °	30 °	35 °
80 %	80 %	16,2	16,0	16,0	15,8	15,5	15,1
70 %	70 %	13,2	13,1	13,0	12,8	12,4	12,1
60 %	60 %	11,0	10,9	10,8	10,5	10,3	10,0
55 %	55 %	10,1	10,0	9,9	9,7	9,4	9,1
50 %	50 %	9,4	9,2	9,0	8,9	8,6	8,4
45 %	45 %	8,6	8,4	8,3	8,1	7,9	7,5
40 %	40 %	7,8	7,7	7,5	7,3	7,0	6,6
30 %	30 %	6,2	6,1	5,9	5,6	5,3	5,0
Plage d'utilisation normale		10 °	15 °	20 °	25 °	30 °	35 °

1.2 Exigences relatives aux supports

Le support doit être sain (stable, solide, rigide), **plan, sec et propre**. La qualité et la longévité du travail seront directement liées aux soins apportés lors de la réalisation du support.

• Sain

Le support devra présenter une cohésion de surface irréprochable.

La surface sera débarrassée des poussières.

Un béton ne devra présenter aucune pulvérulence, fiançage ni croûte. Au besoin, des produits permettant d'améliorer la cohésion de la chape devront être appliqués avant la pose du parquet. Dans le cas d'anciens planchers, il faudra examiner attentivement l'état et enlever si nécessaire les éléments qui présenteraient des moisissures ou des piqûres d'insectes. Les différents composants seront, si nécessaire, solidement refixés. Dans ce type de support, la pose du nouveau revêtement devra impérativement se faire perpendiculairement au plancher existant.

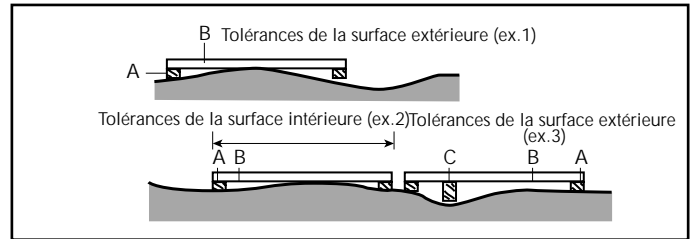
• Plan

Le support devra être horizontal et le plus plat possible.

Le tableau suivant reprend les flèches (bosses ou creux) acceptables en fonction du type de pose du parquet et de la longueur de la latte utilisée pour effectuer la mesure.

Classe de planéité	Façon de poser le parquet	Tolérance de planéité (en mm) suivant la longueur de la latte	
		1 m	2 m
Classe 1 (tolérances strictes)	Collage direct	2	3
Classe 2 (tolérances normales)	Avec support (ex : multiplex)	3	4
Classe 3 (larges tolérances)	Avec solivage ou en cas de sols surélevés	5	6

Suivant les cas, un ragréage ou un ponçage s'avèrera nécessaire. Un support en bois ou en panneaux ne pourra comporter aucun défaut d'affleurement (trous, aspérités), de pointes protubérantes ou de têtes de vis.



• Sec

Le taux d'humidité du support est essentiel.

- Une chape en béton devra avoir un taux d'humidité $\leq 2,5\%$ (il faut compter +/- 2 sem. de séchage par cm d'épaisseur de chape). Un ragréage éventuel prolongera ce délai.
- Une chape en anhydrite devra avoir un taux d'humidité $\leq 0,5\%$.
- Un support bois devra quant à lui présenter des taux d'humidité entre 8 et 10%.

1.3 Stockage et acclimatation

Le parquet sera entreposé dans la pièce où il sera posé minimum 48 heures avant la pose.

Les éléments seront isolés du sol, empilés de façon à éviter toute déformation et au milieu de la pièce.

Les emballages doivent être intacts et ouverts seulement au début de la pose.

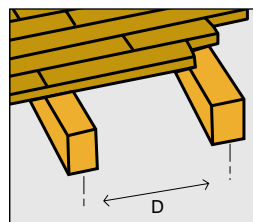
2. Type de pose

Dans tous les cas, il faut ménager un **joint de dilatation périphérique de minimum 8 mm** entre mur et plancher, afin de permettre la libre variation dimensionnelle du revêtement de sol choisi.

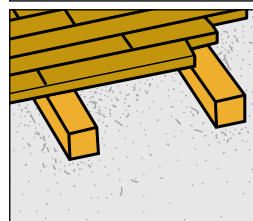
Les variations étant plus importantes dans la largeur que dans la longueur des planches, il faudra éventuellement en tenir compte au moment du choix du sens de pose. Dans tous les cas, il ne faudra pas poser des longueurs excédant 5 à 6 m sans prévoir des joints de dilatation.

1. POSE CLOUÉE

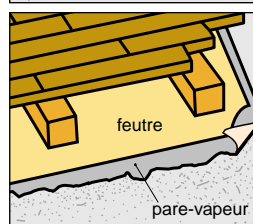
Ce mode de pose exige une épaisseur de parquet de 18 mm minimum.



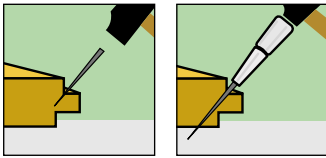
Dans le cas d'un gitage, l'épaisseur du parquet sera choisie en fonction de l'entre-axe des poutrelles (D). (18 mm \rightarrow max. 40 cm - 22 mm \rightarrow max. 60 cm). Cela pouvant varier d'une essence de bois à l'autre).



Pour la pose sur lambourde, c'est l'épaisseur qui fixera les entre-distances à appliquer.



Avant la fixation de celles-ci, la pose d'un pare-vapeur peut s'avérer intéressante si vous suspectez une présence d'humidité (film polyéthylène ou feutre bitumineux).



La fixation se fait par clouage (clous de min. 40 mm) en biais dans la languette. Pour les lames suivantes, utilisez un chasse-clous.

CONSEIL

L'utilisation de vis en lieu et place de clous rendra votre parquet démontable sans trop de dégâts et vous évitera les grincements ultérieurs.

2. POSE FLOTTANTE

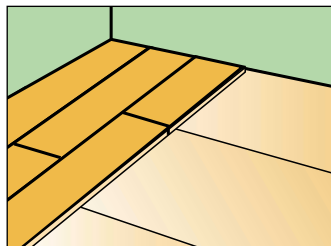
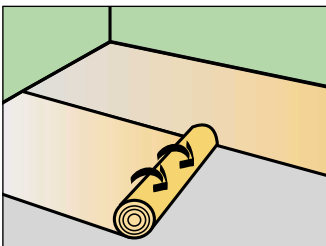
Pose idéale en rénovation.

La pose préalable d'un pare-vapeur protégera votre revêtement de sol contre toute présence d'humidité (PVC 0,2 mm d'une pièce ou avec larges recouvrements collés avec adhésif).

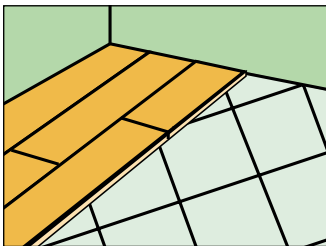
Ménagez des remontées sur les murs (+/- 10 cm) qui seront recouvertes lors de la pose des plinthes.

Mettre en place la sous-couche qui sera :

- pour les rouleaux : déroulez perpendiculairement au sens de la pose.



- pour les panneaux (type Unafelt) : placez à 45°.

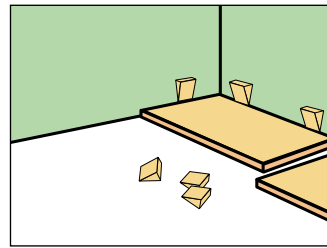


Le choix du type de sous-couche dépendra de la qualité acoustique souhaitée.

La sous-couche sera le garant de votre confort acoustique. Dans de nombreux cas, elle vous permettra de compenser les inégalités du support.

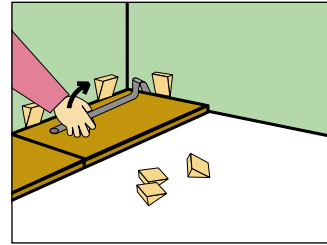
Les principaux types de sous-couches et leurs performances sont repris dans le tableau suivant :

TYPE DE SOUS COUCHE NORMAL	Epaisseur	Isolation phonique	Marque	Caractéristique
NORMAL POLYPROPYLENE EXTRUDE	2mm	16db	-	-
POLYETYLENE METALLISE 20 MICRONS	2.5mm	17db	-	pare-vapeur résistant à l'écrasement
POLYETYLENE EXTRUDE + FILM 80 MICRONS	3mm	19db	-	pare-vapeur résistant à l'écrasement
LIEGE	2mm	20db	-	résistant à l'écrasement
DALLES EN FIBRES DE BOIS	7mm	26db	UNAFELT	écologique résistant à l'écrasement
POLYSTYRENE EXTRUDE	2mm	16db	ISOPLAC	résistant à l'écrasement



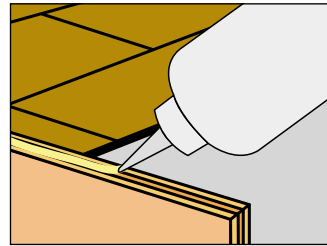
après avoir pris soin d'encoller les emboîtements de bout.

Démarrez la pose en plaçant la première lame côté rainure vers le mur (de préférence côté porte d'entrée si cela est possible afin d'avoir une meilleure esthétique) et n'oubliez pas de positionner les cales entre lame et mur pour créer le joint périphérique. Emboîtez une autre lame au bout



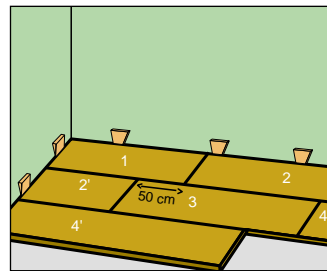
Procédez ainsi jusqu'au mur, coupez la dernière lame et serrez-la.

Veillez à ce que la première rangée ainsi réalisée soit bien rectiligne (un cordeau peut s'avérer nécessaire si le mur n'est pas droit).



Encollez soigneusement les rainures y compris la rainure de bout.

Essayez vos reflux de colle immédiatement avec un chiffon humide.



Démarrez la rangée suivante avec le morceau récupéré de la découpe précédente.

Les joints de bout de lames doivent être décalés d'au moins 50 cm. Ne jamais aligner des joints.

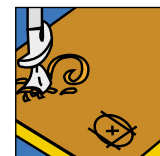
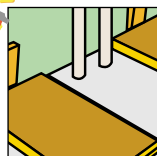


Procédez ainsi pour le reste de la pièce en utilisant une cale de serrage pour assurer l'emboîtement parfait des lames entre elles et évitez de les endommager avec le marteau. Cette cale peut être un morceau de bois ou un déchet de parquet.

RAPPEL

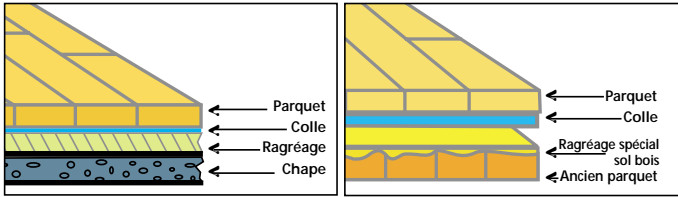
Terminez en n'oubliant pas le joint de dilatation de 8 mm min.

Astuce pour contourner les tuyaux



3. POSE COLLÉE

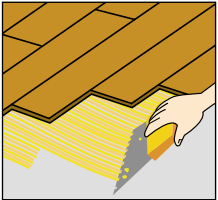
Cette technique de pose nécessite un support continu du type : chape (béton ou anhydrite), panneaux, ancien plancher.



Type de colles

La colle utilisée devra être spécifiquement adaptée au collage de parquet. Plusieurs types de colles sont possibles :

- colle à base d'alcool (riche en solvant) est encore la plus utilisée à l'heure actuelle dans notre pays. Mais devrait disparaître à relativement court terme au profit de colles pauvres en solvants et donc moins nocives !!!
- colle à dispersion (à base d'eau)
- colle polyuréthane mono ou bi-composant (durcisseur séparé). Celles-ci sont très pauvres en solvants car leur durcissement s'effectue par l'humidité de l'air. La version bi-composant sera d'un usage moins aisé (mélange colle + durcisseur à effectuer soi-même) mais présente l'avantage de pouvoir garder plus longtemps les surplus de colle non mélangés. En mono composant, un emballage entamé devra être entièrement utilisé.



Encollage

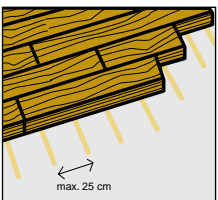
L'application de la colle s'effectuera directement sur le support à l'aide d'une spatule crantée spécialement prévue à cet effet, les cannelures permettant un encollage régulier en évitant les excès de consommation (0,800 à 1 kg/m²).

L'encollage devra se faire par bande longitudinale dont la largeur n'excèdera pas 30 cm tenant compte du format du parquet (largeur des lames), du temps d'ouverture de la colle utilisée (laps de temps avant prise) et de l'aspect pratique.

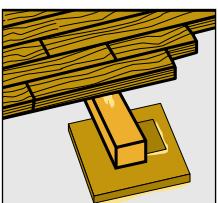
Les principes de démarrage, joint de dilatation, alignement, découpe de bouts de lames sont d'application comme décrit dans la pose flottante (page 4.2).

Ne jamais encoller ni rainure, ni languette.

4. POSE PAR CORDONS



Cette technique particulière consiste à tirer des cordons de colle spéciale (au pistolet). L'espacement variera en fonction du type de parquet (épaisseur, largeur, mouvement de l'essence de bois choisie) et du support sur lequel on l'applique. L'espacement ne pourra dépasser 25 cm.



Outre le collage sur support plan, cette colle vous permettra également de fixer votre plancher sur lambourdes, les lambourdes et leurs éventuelles calles de rattrapage de niveau.

Dans certains cas, les cordons eux-mêmes vous permettront de compenser les variations de planéité sans ragréage.



Sa grande adhésivité et sa souplesse rendent possible la pose de presque tous types de parquets dans toutes les conditions et tous supports (béton, carrelage, marbre, bois, panneaux, ...).

Finis les parquets qui grincent et, de plus, les bruits d'impact sont affaiblis.



5. POSE SUR SOL CHAUFFANT

La pose sur sols chauffants demandera plus d'attention.

La chape :

les canalisations de chauffage devront être recouvertes par minimum 30mm d'épaisseur de chape. La chape ne pourra en aucun cas présenter une humidité supérieure à 1,5%.

La pièce :

préchauffer la pièce jusqu'à atteindre la température d'utilisation (max 26 à 27°).

Interrompre le chauffage 48 heures avant la pose. Le remettre en service 3 jours après la pose terminée.

La montée en température devra se faire par paliers successifs et de manière très progressive.

L'hygrométrie ambiante devra être suivie de façon encore plus stricte.

Le parquet :

l'épaisseur de celui-ci ne pourra excéder 18mm afin de ne pas dépasser un seuil de résistance thermique trop important.

Il est conseillé de mettre en œuvre un lamparquet, un parquet mosaïque ou un parquet contrecollé.

Le massif sera déconseillé dans tous les cas.

La pose :

elle se fera de préférence collée.

Dans certains cas, la pose flottante avec sous couche sera envisagée. L'utilisation d'une colle à dispersion sera proscrite et nous vous conseillons d'employer une colle polyuréthane. La colle à base d'alcool risquant de devenir cassante à long terme.

6. POSE CLIPS

Ce système astucieux permet de poser des parquets massifs en pose flottante.

Les lames des parquets sont pourvues de rainures spécifiques qui permettent le placement d'un clips métallique spécial.

La pose est plus rapide (sans clous ni colle), évite les éventuelles fissures de retrait qui peuvent apparaître après la pose et rend votre parquet démontable.



Junkers

CONSEIL

Une fois la finition réalisée, nous vous conseillons de placer des feutres aux pieds des différents objets à remettre en place. Un paillasson vous débarrassera des poussières et des gravillons. Ces précautions vous permettront de préserver votre parquet.